

La cave à softs: Les Rois Du Gag

Simon Guyart - un jeu de Frédéric Ourgaud et Frédéric Huet

Il y a de cela quelques semaines, je tombais par hasard sur une page web où il était question d'un jeu sur Oric, "Les Rois Du Gag". N'ayant jamais entendu parler de ce jeu, intrigué par cette découverte, j'ai contacté l'un des auteurs, Frédéric Ourgaud (l'autre auteur se nommant Frédéric Huet). Celui-ci m'a fait parvenir le fichier .TAP du jeu, candidat malheureux à l'édition chez Hebdogiciel en 1986, que Frédéric a exhumé de sa cave et transféré pour Euphoric. Comme quoi il en reste des choses dans les caves ! Bon mais alors, on y fait quoi dans ce jeu ?



C'est un jeu d'arcade de type labyrinthe où vous dirigez l'un des auteurs, qui a été enlevé et doit s'échapper en évitant moult ennemis: TV, têtes de mort, etc. Ce labyrinthe est composé de deux bâtiment (des portes permettent de passer de l'un à l'autre) et de plusieurs étages. On peut repousser les ennemis en leur jetant des bananes (visiblement pas mortelles ;-). De l'aveu même de son auteur, Les Rois Du Gag "est un jeu un peu déroutant : des ascenseurs montent, d'autres descendent,

et d'autres permettent de faire les 2 à la fois; de même pour les arbres certains permettent de prendre des munitions et d'autres non...". En plus d'être déroutant, le jeu est très difficile, pour vous dire à quel point: les auteurs eux-mêmes n'ont jamais fini leur jeu au niveau de difficulté par défaut ! Je vous conseille d'ailleurs de régler le niveau de difficulté, 1 est le plus facile mais plus rapide, 73 est plus lent car... Il y a plus de monstres ! La configuration des touches demandera de l'entraînement (surtout sur un clavier PC), à moins que vous ne soyez déjà un poulpe-ninja. A l'époque un plug-in permettait, outre quelques améliorations graphiques, de ne pas reprendre une partie au départ à chaque fois. Malheureusement ce plug-in s'est perdu.



Côté réalisation, c'est plus qu'honorable, surtout pour l'époque. L'animation est très correcte, et une fois qu'on a compris que les ronds dans le plancher sont les endroits où l'on peut descendre, on arrive enfin à survivre plus de quelques secondes ;-) Le joueur peut incarner l'auteur de son choix, il y a donc deux personnages animés différents. Certaines musiques sont parfois un peu "spéciales" (c'est Frédéric qui le dit ;-). Voilà, on est loin d'un Pulsoïds ou Meurtres En Série, mais c'était 16 ans avant, et pour moi le jeu vaut la peine d'être essayé ! Ce genre de découverte est en tout cas un plaisir, ah si tout le monde mettait sa cave on-line...

For English Readers: this is an old unreleased arcade game, found on the Net thanks to a random search. Its authors found the game back in their cellar and transferred it for Euphoric. The keys are complicated, the game very hard (set difficulty to 1, faster but less monsters), but nicely designed for that time (1986). The main goal is to survive and escape from the labyrinth ! Worth a try if you like arcade games.

